

澳門焦點

澳門道教協會 湖北省道教協會

《合作備忘錄》簽署典禮

2023年6月8日

武當文化（澳門）傳播中心

昨授牌成立

焦點新聞

繼年前與台灣省道教會及福建省道教協會締結聯盟，江西龍虎山嗣漢天師府在澳設立聯絡處後，澳門道教協會昨日再與湖北省道教協會結盟合作，設立武當文化（澳門）傳播中心。

澳門道教協會會長吳炳鈺表示，旨在全力響應澳門特區政府打造“以中華文化為主流、多元文化共存的交流合作基地”，加強與內地省市聯動合作的機制，充分利用澳門這“一基地”，多維度弘揚道教這一中華優秀傳統文化，共同促進中華民族的偉大復興。

昨日下午，澳門道教協會與湖北省道教協會合作備忘錄簽署儀式在澳門道教協會會址舉行，中聯辦協調部處長陶峻，澳門道教協會會長吳炳鈺，副會長葉達、賴宏，中國道教協會副會長、湖北省道教協會會長、武漢長春觀方丈、道長吳誠真，湖北省道教協會副會長、武當山道教協會會長、道長劉文國，湖北省民宗委宗教一處處長張新，澳門廟宇節慶文化促進會會長梁慶庭、理事長馮健富等出席。

儀式上，由吳炳鈺、吳誠真簽署合作備忘錄，標誌澳門道教協會與湖北省道教協會締結聯盟，並由武當山道教協會會長劉文國將武當文化（澳門）傳播中心授牌給澳門道教協會，由吳炳鈺接受。



湖北省道教協會現場展示道教音樂和太極

按合作備忘錄，雙方每年互派負責人出席對方重要活動，每年在武當山舉行澳門道教宮觀負責人和代表人士交流研討班，定期在湖北舉辦澳門青少年傳統文化體驗夏令營，每年安排湖北道教界青年骨幹教職人員赴澳道教團體和宮觀開展參訪學習，武當山道教協會與澳門道教協會在澳門合作設立“武當文化（澳門）傳播中心”。

吳炳鈺表示，這是該會繼與台灣省道教會及福建省道教協會締結聯盟後，與第三個道教協會簽定合作備忘錄。亦是繼龍虎山嗣漢天師府在該會址設立澳門聯絡處後，武當山在該會址設立武當文化傳播中心，亦響應澳門特別行政區政府建立“以中華文化為主流、多元文化共存的交流合作基地”，加強與內地省市聯動合作的契機。透過是次合作可將玄武信仰及武當文化在蓮花寶地上發光發亮。



吳誠真表示，是次來澳希望是弘揚傳統和道教文化，加深兩地道教的合作和交流，讓更多人對於道教有更深層認識。相信透過與澳門道教協會的合作可以更好地傳承道教文化，促進道教發展。

劉文國表示，與澳門道教協會簽署合作備忘錄意義深遠，湖北和澳門道教文化底蘊深厚，有非常大的交流前景，兩地將加強交往，一步步落實更多的合作和交流機會，持續宣揚道教文化。



【本報訊】澳門道教協會與澳門道樂團合辦的“澳陝道教科儀音樂欣賞會”，將於周日下午二時四十五分假文化中心小劇院舉行，屆時由澳門道教協會法務團、澳門道樂團、澳門少年道樂團、澳門少年八音鑼鼓團、西安市城隍廟鼓樂團及道樂團等參演，將呈獻多首具本土特色的道樂，以及西安都城隍廟樂社曲目。

主辦方昨日在澳門道教協會會址舉行發佈會，會長吳炳鈺、副會長葉達、賴宏、監事長林彩英、澳門道樂團音樂總監王忠人等出席介紹音樂會詳情。

葉達表示，澳門道樂團自2008年成立，肩負著傳承及推廣澳門道教科儀音樂的使命，在搶救瀕危的澳門道教科儀音樂工作上擔當著重要角色。在中央政府、特區政府及中聯辦支持下，每年邀請不同省市或海外道樂團來澳展演，十多年來，前後邀請新加坡、台灣、香港、山西、浙江、上海、江蘇、河南、湖北、湖南、陝西及吉林等道樂團蒞澳參加道樂欣賞會，讓市民在澳欣賞到不同特色的國家級非物質文化遺產道教科儀音樂，獲得媒體及觀眾給予高度評價及構建了海陝兩岸和海外道教音樂常規性交流的平台，與每年澳門道教文化節成為國內外道教兩項的品牌活動。

澳陝道教科儀音樂欣賞會周日舉行



澳陝道教科儀音樂欣賞會全體合照

山東·青島澳門周推廣澳葡菜

【本報訊】“山東·青島澳門周”於昨日及12日在青島市舉行，焦點項目“澳門周”大型路展以及美食主題推廣活動——“澳葡菜”傳承美食之魅昨開展，藉著線下宣傳推廣活動展示澳門的特色“旅遊+”元素，吸引內地旅客來澳門旅遊消費。

澳門特別行政區政府旅遊局、永利澳門及青島海爾洲際酒店合辦美食推廣活動——“澳葡菜”傳承美食之魅。為期8天的美食推廣活動，將特色澳葡美食帶到青島，與賓客、媒體和公眾共同體驗澳門美食的魅力。

三位主廚親臨示範廚藝

“澳葡菜”傳承美食之魅活動中，永利澳門的三位主廚將親身到青島，與海爾洲際酒店廚師團隊分享菜譜、詳盡講解並作廚藝示範，培訓酒店廚師團隊操作“澳葡美食自助餐”的精選菜式。青島的居民和旅客可於6月8日至15日期間，在青島海爾洲際酒店品香苑自助餐廳的自助午餐或晚餐，一嚐地道“澳葡菜”滋味。此外，三位主廚也會舉辦面向公眾的“澳葡美食工作坊”，推廣和傳承澳葡美食。

昨日的首場澳葡美食自助晚餐將邀請網絡達人、青島和澳門的媒體觀看廚藝示範，並率先品嚐精選澳葡菜式，透過網絡宣傳和媒體報導，接觸更廣的觀眾群，吸引內地旅客親身到澳門體驗及品嚐。

名廚主理 弘揚“澳葡菜”文化

是次負責“澳葡菜”傳承美食之魅活動的三位主廚分別是永利餐飲管理學院行政總監黃育山、永利餐飲管理學院副經理杜樂曦及澳葡菜大師黃文龍。

黃育山撰寫了食譜《現代葡國菜烹調藝術》和《新式葡國菜》，分享經典葡式美食及記錄烹飪上追求完美的成果。杜樂曦致力推廣“澳葡菜”及推動餐飲可持續發展理念，在多項國際和澳門本地的廚藝比賽中屢獲殊榮。黃文龍擁有逾30年入廚經驗，肩負弘揚土生葡菜的傳統文化及智慧，重新演繹幾近失傳的傳統澳葡美食食譜，用心守護澳門獨一無二的美食文化瑰寶。

“澳門周”大型路展昨開展

除美食推廣活動外，“山東·青島澳門周”焦點項目“澳門周”大型路展昨日於青島市南區奧帆中心廣場開展，今日舉行揭幕儀式。路展多個展位涵蓋澳門豐富的旅遊、商貿、文化、體育及娛樂等特色元素。澳門特區政府旅遊局官方微信、微博、小紅書及抖音帳號有更多“山東·青島澳門周”活動資訊，敬請關注。

澳門焦點

二零一四年三月二十八日創刊

澳門特區政府承認刊登法律廣告之有效刊物

JORNAL FOCO MACAU

新聞局登記編號：485

新聞紙第461期

今日出紙一張 每份4元

社長：范益民

網頁版

地址：澳門羅保博士街國泰銀行大廈15樓1506室

電話 / 傳真：2871 4116

電郵：mcfocus@gmail.com

有效減少感染重症或死亡

預約接種

新冠疫苗加強劑

掃描二維碼或輸入網址

<https://eservice.ssm.gov.mo/covidvacbook>

新型冠狀病毒感染應變協調中心

誠昌

SENG CHEONG

黃金炒蟹

Golden Crab

馳名水蟹粥

Famous Crab Congee

288-6328、2882-7689

營業時間 週一至週日 11:30-23:30



澳門旅遊局在泰國曼谷舉行“感受澳門樂無限”大型路展

【本報訊】澳門特區政府旅遊局6月2至4日一連三天在泰國曼谷舉行“感受澳門樂無限”大型路展活動，聯同澳門旅遊業界特設多個展位和互動遊戲，吸引大批當地居民及旅客到場體驗澳門“旅遊+”魅力。期望帶動泰國客源來澳旅遊，進一步拓展國際客源市場，促進旅遊經濟復甦。

這次在曼谷的活動以“感受澳門樂無限”的無限符號設計出繽紛多彩的主視覺，設置多個展位和互動遊戲，展現澳門充滿活力的氣氛和獨特的“旅遊+”魅力，吸引當地居民拍照“打卡”。公眾更有機會在路展現場品嚐充滿澳門特色的小食和葡撻等，推廣澳門作為“創意城市美食之都”的亮麗城市名片。澳門六家綜合度假休閒企業亦設置展位，推廣旗下旅遊設施及嶄新元素，聯動推出各類優惠旅遊產品，共同擴展客源。

路展選址曼谷地標之一的Central World購物中心。該購物中心擁有400多家商店和250家餐廳，週末日人流約為每日15萬人次，增加澳門作為旅遊目的地曝光率，吸引當地潛在客群及國際旅客訪澳。

自5月31日至6月14日期間，Central World、Siam Paragon及Interchange 21三間購物中心外牆的大型電子屏循環播放澳門旅遊形象宣傳“Experience Macao, Unlimited”的訊息，目前曝光量超過1,090萬。

旅遊局部署配合活動的預熱及宣傳工作。路展開幕當天，邀請泰國紅星黃立賢（Yin）分享其於5月底在澳門舉辦粉絲見面會時的點滴，剛在澳門完成拍攝音樂專輯的著名泰國創作歌手兼製作人Joey Phuwasit也於今天（4日）出席路展與現場公眾分享在澳門拍攝的體驗，助力推廣澳門旅遊。

此外，旅遊局積極在官方抖音、臉書及Instagram各平台宣傳，泰國當地超過70間媒體亦配合活動進行推廣，旅遊局官方臉書也在路展開幕當天直播現場盛況，通過多元宣傳方式推介澳門作為首選旅遊目的地，目前相關宣傳曝光量達100萬。

為讓泰國業界進一步瞭解澳門旅遊優勢及嶄新“旅遊+”項目，旅遊局攜同澳門旅遊業界率先在路展開幕前舉辦泰國澳門旅遊業界推介會，向當地業界介紹澳門旅遊優勢及嶄新旅遊產品，吸引兩地約120人出席參加，反應踴躍。現場亦設洽談環節，兩地業界積極交流洽商，探討合作意向，拓展合作空間。



主辦單位組織團體到場觀展



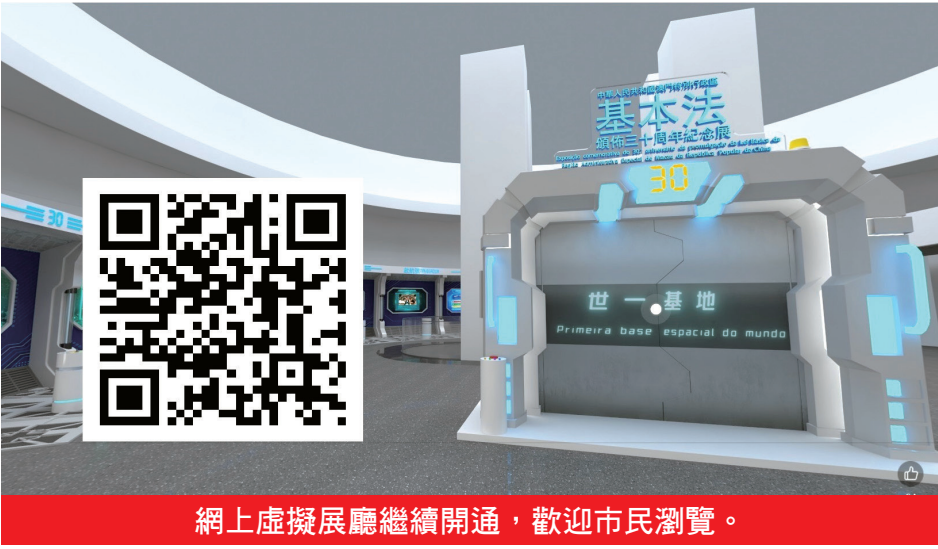
學生觀賞展覽內容

基本法三十周年展逾七萬二人次參觀

【本報訊】由澳門基本法推廣協會、法務局、市政署和教育及青年發展局合辦的“紀念《中華人民共和國澳門特別行政區基本法》頒佈三十周年展”於6月4日圓滿結束，獲得社會各界的熱烈支持。展覽期間，主辦單位組織了196場學校和團體專場，累計總觀展人次逾72000，網上有獎問答遊戲也錄得超過80,000人次參與。

是次展覽有別於傳統圖展，採用多媒體互動形式，把記錄了澳門近一百八十年巨大變化的逾三百五十張照片呈現在觀眾面前，包括中葡談判、《中葡聯合聲明》的簽署、《澳門基本法》頒佈和實施等重要歷史時刻的照片。實體展覽結束後，線上虛擬展廳（<https://event.dsaj.gov.mo/ar>）將繼續保留，歡迎市民線上瀏覽。

欲了解網上有獎問答遊戲的抽獎結果以及更多紀念《澳門基本法》頒佈三十周年系列活動的詳情，可瀏覽法務局憲法與基本法專題網站。



網上虛擬展廳繼續開通，歡迎市民瀏覽。

澳大畢業禮明舉行



澳大將於6月10日舉行畢業典禮

【本報訊】澳門大學將於6月10日下午4時在澳大綜合體育館（N8）舉行2023年畢業典禮，向應屆學士畢業生頒發畢業證書。今年的畢業典禮繼續線上線下同步舉行，讓身處各地的畢業生和親友都能分享喜悅。

今屆學士學位課程的準畢業生有1700多名，分別來自人文學院、工商管理學院、教育學院、健康科學學院、法學院、社會科學學院和科技學院，當中有126名來自不同學院的優秀學生完成榮譽學院的課程。

是次畢業典禮安排畢業生進入主場館，持有入場券的親友可分別到校內三個直播區：綜合體育館一訓練館（N8）、大學會堂（N2）及聚賢樓多功能廳（N1）觀看典禮。此外，典禮設有網上直播，未能親臨現場的畢業生和親友可於典禮期間登入澳大官方網頁的直播專頁、微信視頻號：澳大此刻、澳大官方微博：澳門大學或YouTube：University Of Macau觀看。

基建論壇促39份協議涉67億美元

【本報訊】由中國對外承包工程商會與澳門貿易投資促進局共同主辦的“第14屆國際基礎設施投資與建設高峰論壇”，於日前圓滿閉幕。本屆論壇共舉辦220場商務洽談，促成39份合作協議，較上屆增1倍，涉及金額約67億美元，進一步推動國際合作新動向和基建發展建新機遇。

業界翹楚共商構築未來

本屆論壇共舉辦2場主題論壇、10場平行論壇，來自全球60多個國家和地區的3,000多名基建範疇的政、商、學界精英出席，圍繞新能源、國際合作與綠色轉型、智慧軌道交通等行業熱點及前沿話題，分享真知灼見，共覓行業發展新路向。

同時，論壇期間舉辦了220場商務洽談，促成39份合作協議，較上屆



簽約儀式上共安排了39份合作協議



本澳企業代表與“基建論壇”參會客商對接洽談

增超過1倍（去年19份），涉及東南亞、莫桑比克和幾內亞比紹等葡語國家地區，涵蓋交通運輸、房屋建設、電力工程、水利建設、新能源以及產學研融合發展、人才培養等領域和範疇，涉及金額約67億美元，體現基建論壇在搭建高端平台、促進務實合作的重要作用。

對外展現“中國建設”品牌強勁力量

中國對外承包工程商會會長房秋晨表示，本屆論壇精英雲集，逾60多個國家和地區、3,000多名嘉賓出席，是歷屆以來參會嘉賓最多的一屆論壇。展區全面提質擴容，專業展覽首次亮相，特裝展位超過90%，眾多前沿技術成果，展現“中國建設”品牌的強大力量。

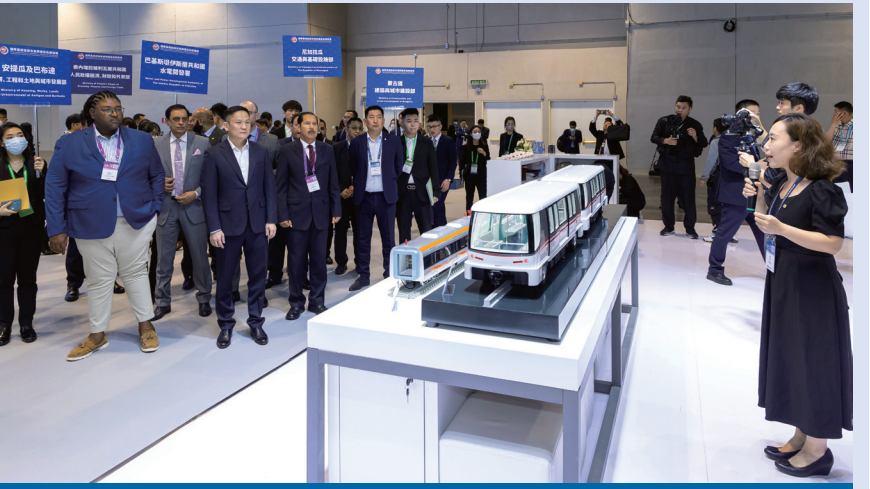
此次論壇取得四大成果：一、全面展現全球基礎設施行業綠色低碳、數智驅動的合作成果與機遇，凝聚行業發展共識與智慧；二、打造合作新場景、拓展合作新空間，論壇商務對接平台作用邁上新台階。三、專業權威發佈，引領行業發展新趨勢。四、發揮澳門平台優勢，共創內地、澳門與葡語國家合作新機遇。

發揮乘數效應 為澳門經濟注入新活力

澳門貿易投資促進局主席余雨生表示，今屆論壇為疫後首次舉辦，參會團隊規模進一步擴大，國際化程度進一步提升。部分“實地來澳參會”的嘉賓代表會再轉到橫琴深合區、深圳等大灣區城市考察，體現出本澳會展平台的商務匯聚作用、拉動效應。

是次展示面積增加1.5倍，展覽內容在“量”和“質”方面均有所提高，為澳門本地搭建、物流運輸等行業帶來了新業務。展示內容實在、實務性強，也有實物展品透過展示，在會期第一天就實現了現場下單。會展平台不單為澳門本地搭建、物流運輸等行業帶來了新業務，亦發揮出會展平台的乘數效應，為本澳餐飲、零售、酒店等周邊行業帶來了高消費能力的商務客群，帶動了周邊行業的客流和收入。

此外，澳門貿易投資促進局為延續論壇熱度，於論壇期間組織社區導覽活動，本次社區導覽團參與客商共35人，分別來自多個國家和地區。



本屆論壇有來自60多個國家和地區的3,000多名嘉賓出席

陝西省人大常委會原副主任李金柱被查

【轉自澎湃新聞】中央紀委國家監委網站日前通報稱，陝西省人大常委會原副主任李金柱涉嫌嚴重違紀違法，目前正接受中央紀委國家監委紀律審查和監察調查。

公開資料顯示，李金柱，男，漢族，1955年2月生，河北滄州人，1982年2月參加工作，1976年5月加入中國共產黨，在職研究生學歷，工學碩士，研究員。

李金柱歷任煤炭工業部煤炭科學研究院辦公室副主任，煤炭工業部煤炭科學研究總院辦公室主任、副院長，煤炭科學資訊研究所所長、中煤資訊開發實業總公司總經理（正廳級），煤炭科學研究總院黨委書記、中煤科技集團黨委書記、副董事長、煤炭資訊研

究院院長，國家行政學院辦公廳主任、研究部主任，寶雞市委副書記（掛職）等職。2006年4月，李金柱來到地方任職，首站是陝西榆林——榆林市位於陝西省最北部，資源優勢突出，煤、氣、油、鹽資源富集於一地。李金柱先後出任該市市委副書記、代市長、市長。2008年2月，李金柱任榆林市委書記。

2011年5月，李金柱升任陝西省副省長。任職陝西省副省長期間，他主要負責工業和資訊化、國資監管、安全生產和中小企業方面的工作，並參與陝北能源化工基地建設工作。2015年1月，李金柱轉任陝西省人大常委會副主任、黨組成員。



李金柱(資料圖片)

武漢副市長王清華受查

【轉自澎湃新聞】據湖北省紀委監委通報，武漢市副市長王清華涉嫌嚴重違紀違法，目前正接受湖北省紀委監委紀律審查和監察調查。

公開資料顯示，王清華生於1972年6月，湖北荊門人，在職博士研究生學歷，工學博士，1998年7月參加工作，1993年5月加入中國共產黨。

王清華曾任武漢市東西湖區建設局副局長、黨委委員，東西湖區教育局局長、黨委副書記，武漢商業服務學院副院長、黨委委員，武漢市委辦公廳副主任，武漢市物價局局長、黨組書記，江夏區委副書記、區長，江夏區委書記，武漢市政府黨組成員等職。2022年1月，王清華任武漢市副市長。被查前，他在武漢市政府負責人社、農業農村（含農村水利、小城鎮建設）、鄉村振興、民政、文化旅遊等方面工作。

湛江原副市長陳偉傑雙開

【轉自澎湃新聞】據廣東紀檢委消息，日前，經廣東省委批准，廣東省紀委監委對廣東省湛江市政府原黨組成員、副市長陳偉傑嚴重違紀違法問題進行立案審查調查。

經查，陳偉傑喪失理想信念，背棄初心使命，對黨不忠誠、不老實，對抗組織審查；無視中央八項規定精神，違規收受禮金；工作失職失責，造成國有資產重大損失；靠地吃地、與民爭利，利用職務上的便利，或者利用本人職權、地位形成的便利條件，通過其他國家工作人員職務上的行為，在土地使用權審核、“三舊”改造等方面為他人牟取利益，並非法收受巨額財物。

陳偉傑嚴重違反黨的政治紀律、廉潔紀律和工作紀律，構成嚴重職務違法並涉嫌受賄犯罪，且在黨的十八大後不收斂、不收手，性質嚴重，影響惡劣，

應予嚴肅處理。依據《中國共產黨紀律處分條例》《中華人民共和國監察法》《中華人民共和國公職人員政務處分法》等有關規定，經廣東省紀委常委會會議研究並報廣東省委批准，決定給予陳偉傑開除黨籍處分；由廣東省監委給予其開除公職處分；終止其湛江市第十二次黨代會代表資格；收繳其違紀違法所得；將其涉嫌犯罪問題移送檢察機關依法審查起訴，所涉財物一併移送。

陳偉傑，男，漢族，1965年12月出生，廣東湛江人，在職研究生學歷，1989年7月參加工作，1989年1月加入中國共產黨。歷任湛江市國土資源局黨組書記、局長，湛江市政府黨組成員、副市長，湛江市政協黨組成員。



陳偉傑(資料圖片)

“澳琴·會展”品牌標誌亮相



澳門貿易投資促進局、橫琴粵澳深度合作區經濟發展局日前聯合推出“一會展兩地”全新品牌標誌，此次發佈的推廣品牌標誌為“MICE² Macao x Hengqin澳琴·會展”，是澳琴雙方為統一兩地會展產業宣傳、推廣“一會展兩地”而創建的全新品牌標誌，是打造“一會展兩地”整體形象的第一步。新品牌標誌的發佈旨在更好地向外界展示澳琴會展平台優勢，加強兩地會展產業工作聯動並形成產業發展合力。

品牌標誌發佈儀式日前在“中國與葡語國家商貿合作服務平台綜合體”多功能會議廳舉行，澳門貿促局代主席黃偉倫，中聯辦經濟部副部長李華英，橫琴深合區經發局副局長張戈，澳門會展產業聯合商會會長宋曉冬，澳門展貿協會會長林中賢等出席。

該標誌設計理念源於“一會展兩地”跨境辦展模式，設計中的“大門”元素，象徵澳琴兩地彼此互聯互通，共同合作發展；亦作為進入粵港澳大灣區入口的大門，歡迎世界各地企業和專業人士到此，共享發展機遇。英文名的概念：MICE² Macao x Hengqin，MICE代表會議、展覽及獎勵旅遊活動，平方（²）一方面代表澳門和橫琴粵澳深度合作區兩個地區在會展活動中的結合，創造“一會展兩地”的會展商貿新常態；另一方面代表對澳琴會展合作的寄望，相信兩地合作能令以會展項目以及通過會展促成的商貿投資指數式上升。

新品牌標誌用於兩地的聯合宣傳推廣及參加國內外會展，同時還在全球知名會展雜誌和網上平台展示，讓更多人瞭解兩地會展的獨特優勢，提升澳琴會展平台國際影響力。

為配合市場發展，吸引更多會展活動落戶澳琴，澳琴雙方將加大“澳琴·會展”品牌標誌在線上線下的宣傳，在具影響力的媒體進行產業宣傳，包括廣告投放、軟文介紹、活動事前事後信息發佈等。同時，為提高信息透明度，向社會各界展示全方位的會展資訊，“澳琴·會展”品牌將推出官方網站及微信公眾號。



澳琴兩地會展合作越來越密切，並取得一定成效。首屆中國（澳門）國際高品質消費博覽會暨橫琴世界灣區論壇、BEYOND國際科技創新博覽會等成功舉辦，深化推進“一會展兩地”創新模式，有效促進澳琴兩地優勢融合。

接下來，雙方將共同參加泰國和西班牙舉辦的亞洲獎勵旅遊暨會議展（IT&CMA）及歐洲國際商務及會獎旅遊展覽會（IBTM world）等海外會展活動，構建國際傳播力和影響力。

此外，雙方還將共組招商團隊，安排人員相互培訓，制定協作機制，共同在澳門及內地舉辦會展行業推介活動，聯合參與國際性和區域性重要會展，採取“一會展兩地”創新模式，推出更多會展活動。



琴澳國際法務集聚區揭牌運作



【本報訊】日前，橫琴粵澳深度合作區法律事務局在深合區頌琴產業園9號樓舉行琴澳國際法務集聚區揭牌儀式，琴澳國際法務集聚區進入正式運作階段。商事調解、商事仲裁、橫琴公證處、橫琴珠港澳（涉外）公共法律服務中心等公共法律服務機構入駐琴澳國際法務集聚區實質辦公，將為深合區企業和居民尤其是澳資企業和澳門居民提供調解、仲裁、公證、涉外法律諮詢、法律研究、法律交流、法律培訓等公共法律服務。

深合區執委會副主任吳子健，省委橫琴工委副書記李軍曉，珠海市委副市長、珠海市公安局局長謝仁思出席儀式並揭牌。深合區執委會各工作機構、省派出機構各處（局）、合作區公檢法、珠海市司法局等單位人士參加揭牌儀式，並參觀考察了入駐的法律公共服務機構。

琴澳國際法務集聚區具有三大特色：一是涉澳元素較為濃厚，橫琴國際仲裁中心、橫琴公證處、橫琴珠港澳（涉外）公共法律服務中心等入駐機構均有鮮明的涉澳元素，與澳門相關機構合作密切。比如，橫琴國際仲裁中心成立琴澳仲裁合作平臺，開展涵蓋仲裁爭議解決、仲裁制度宣傳推廣、國際仲裁研究等琴澳仲裁核心業務合作。澳門仲裁機構可以在橫琴以自身名義受理案件，通過橫琴國際仲裁中心免費為平臺提供秘書服務、庭審場地和辦案配套服務，完成從立案到結案全流程仲裁工作，實現澳門仲裁機構在橫琴運用澳門法律，辦理仲裁案件，解決涉澳

經貿解決糾紛。另外，橫琴珠港澳（涉外）公共法律服務中心，設有涉外業務接待、涉外律師服務、涉外法律交流、涉外法律培訓、涉外法治宣傳等功能區域，吸引成立由127名珠澳律師組成的法律服務團，為港澳企業、港澳居民及外籍人士等提供優質公共法律服務。

二是公共法律服務供給系統性強，目前橫琴國際仲裁中心、橫琴國際調解中心、橫琴公證處、橫琴珠港澳（涉外）公共法律服務中心、深合區人民法院執行局等公共法律服務機構均已實質性入駐辦公，未來還將引進法律查明、司法鑑定等機構，將為深合區企業和居民提供調解、仲裁、公證、涉外法律諮詢、法律研究、法律交流、法律培訓、法治宣傳等系列公共法律服務，系統性滿足深合區企業和居民的多樣化法律服務需求。

三是業務創新性特徵明顯，入駐法律服務機構均大力支持深合區改革創新、規則銜接工作，積極為深合區開發建設建言獻策，業務創新性特徵明顯。比如，橫琴公證處建設“一站式”跨境公證服務平臺，全國率先開展“商事登記+公證”服務，面向澳門投資者辦理公證認證和商事登記業務一體銜接。合作區人民法院率先建成“訴訟服務一站通辦”微信服務號，通過移動微法院和“AOL授權見證通”等平臺完成訴訟立案事宜，為境內外當事人提供高效便捷的訴訟服務。

美高梅參與「山東·青島澳門周」路展

【本報訊】美高梅持續宣傳澳門多元「旅遊+」魅力，全力支持澳門特別行政區政府旅遊局，以線上線下形式雙軌宣傳，吸引更多內地旅客前往澳門。繼「澳門周」品牌活動在內地各省市反應熱烈後，美高梅於6月8日至12日參與青島市南區奧航中心廣場舉行的「山東·青島澳門周」大型路展。一連五天，以科技跨藝術的嶄新體驗，向當地業界及居民展示澳門豐富紛呈的旅遊特色。

美高梅為是次路展帶來多個「原創」驚喜，充分展示澳門作為世界旅遊休閒中心的軟實力。展位LED屏幕上上演原創3D裸眼動畫，以「科技+藝術」生動地帶領觀眾「雲旅遊」美高梅旗下兩家綜合度假酒店——澳門美高梅的天幕廣場及美獅美高梅的視博廣場，讓青島市民穿梭於虛擬與實景之間。

現場更帶來原創醒獅舞蹈表演「美獅躍動」，由美高梅與澳門本土舞蹈團隊攜手創作，舞蹈揉合嶺南獅藝

及嘻哈舞蹈，融合傳統文化與潮流元素，展示澳門中西文化交融的獨特魅力。美高梅把年青舞者從澳門帶到青島，在激昂的鼓聲中，舞動帶有霓虹燈的獅頭及鼓棍，創新演繹嶺南文化精髓，將澳門原創藝術表演發揮得淋漓盡致。

路展期間，美高梅更會推出限時客房優惠，並與當地知名旅遊達人及網絡紅人進行直播和發放福利，準備送出總值高達澳門幣1,200萬的旅遊優惠。

與此同時，美高梅姊妹集團——釣魚台美高梅酒店集團旗下的首個雙品牌項目亦落戶青島。兩間超五星級品牌酒店——青島釣魚台酒店和青島美高梅酒店，在雙子塔建築T1樓內驚艷亮相島城，並於6月10日盛大開幕。藉此良機，青島美高梅酒店設立「澳門之窗」展示區，以多媒介展示多項澳門特色旅遊產品，作為「山東·青島澳門周」的有機延伸，進一步促進兩地旅遊及文化交流。



澳娛「京」彩登場山東青島澳門周

【本報訊】澳娛綜合度假股份有限公司參加6月8日至12日由澳門特別行政區政府旅遊局於青島市奧林匹克帆船中心舉辦的「山東·青島澳門周」大型路展活動，向當地居民和旅客宣傳澳門豐富的旅遊元素。澳娛綜合的展位展示旗下度假村和酒店的多元設施，同時推出多重優惠禮遇，邀請市民大眾一同「解鎖」澳門，領略傳奇「京」彩。

澳娛綜合的展位採用澳門上葡京綜合度假村的花園主題，設計融合瑰麗的歐洲建築風格及充滿東方逸韻的中國風元素，宣揚澳門作為世界旅遊目的地。展位設有不同區域介紹上葡京內三幢各具特色的豪華酒店大樓，包括：五星級的澳門上葡京、亞洲首間Palazzo Versace澳門，以及全球唯一的THE KARL LAGERFELD澳門。展位同時介紹葡京酒店與新葡京酒店的經典設計、美食文化及多樣性設施。澳娛綜合的吉祥雞雞「森仔」以生動可愛的造型助陣路展現場，向市民和旅客派發紀念品。澳娛綜合還會在路展會場的主舞臺為觀眾呈獻



「成雙成對 終成眷屬」婚紗舞演出，演繹浪漫愛情故事，同時帶出上葡京的華麗婚宴場地——葡京禮堂。

澳娛綜合於路展期間特別推出豐富酒店優惠，市民亦可參與現場抽獎，有機會贏取上葡京豪華客房住宿、自助山及其他餐飲禮券、cdf澳門上葡京店、NY8新八佰伴及上葡京禮品廊購物禮券等多重好禮，吸引青島居民到訪澳門，感受饕餮「京」喜的全新休閒度假體驗。

父親節窩心禮遇盡在喜來登和瑞吉酒店



【本報訊】一年一度的父親節將至，到澳門喜來登大酒店及澳門瑞吉酒店為父親準備一個與眾不同的體驗，享受各式各樣的餐飲優惠及水療護理，度過難忘的節日。

喜公館將於6月16至18日期間，為父親呈獻別具巧思的父親節精選佳餚。包括青橄欖肉汁燉鮑魚、薑蔥蒸多寶魚及香煎牛柳配鵝肝。最後更可享用傳統的甜品火焰雪山，外層包着厚厚的蛋白霜，內裡填滿了海鹽焦糖及巧克力雪糕的，增添美滿點綴。賓客亦可選擇帶父親到盛宴享受美食琳琅滿目的自助晚餐，當晚可體驗惹味特式鮫海鮮盛宴，包括波士頓龍蝦、麵包蟹等海鮮。現場更提供戶外燒烤區，精選肉汁豐富的牛排、迷迭香蒜烤全羊及各款即烤串燒。

到訪雅舍品嚐由行政助理總廚Michele Dell'Aquila帶來的「雅舍Xilly咖啡」父親節雅膳，體驗一趟難忘餐飲之旅。Michele以獨特手法把來自不同產區的Arabica單品咖啡，加入每款新鮮的優質食材中。包括有波士頓龍蝦、西班牙紅蝦和日本A4赤和牛牛柳等，加入咖啡風味後令口感更為豐富及具層次。最後以illy咖啡製作的提拉米蘇配上香滑的illy冷萃咖啡，來滿足每一位愛甜食父親，慰勞默默付出的他。

鈺瑞水療為父親們量身定製「尊屬療愈時刻」，讓父親從內而外煥然一新。父親可在瑞吉健身體驗一小時的私人健身指導，及後可到鈺瑞水療進行一小時的深層舒壓身體按摩及20分鐘特色足部按摩，體驗悠然放鬆身心的一天。

超然

超 | 然 | 國 | 際

EXCELENTE

Tel: +853-2870 0220

Fax: +853-2870 0308

地址：澳門高美士街14號景秀商業中心2樓A座

Address: Rua Luis Gonzaga Gomes n°14, 2A, Edificio King Yiu, Macau

蓮花咖啡

超然咖啡食品

Sabor à Mesa

美心地產

超然酒業

澳門道教音樂

國家級非物質文化遺產之道教科儀音樂

澳門道教科儀音樂欣賞會

澳門道樂團



國家級非物質文化遺產-澳門道教科儀音樂

「澳門道教科儀音樂」繼2009年5月8日獲澳門特區政府列入澳門非物質文化遺產，2011年6月11日更榮獲國家文化部公佈為國家級非物質文化遺產。2012年12月20日吳炳鈺會長亦成為第四批國家級非物質文化遺產傳承人。澳門道教科儀音樂兼融了道教正一與全真兩大派系的音樂，這種共融的現象在各地道門中頗為罕見，並已在蓮花

寶地上延綿流傳，發展了二百多年，經整理的大小小道曲共五百多首，數量之多位於各地道教科儀音樂之前列，而且體裁樣式豐富，腔體結構完整，敲擊樂器卓爾不凡，獨樹一幟，地方氣息濃郁，承傳脈絡清晰嚴謹，且恪守傳統。

為了呈現澳門道教科儀音樂的外貌，並挖掘其豐富內涵，吳炳鈺會長與王忠人副教授聯手整

理澳門道教科儀音樂曲譜，先後於2009年、2011年、2012年及2015年分別出版《澳門道教科儀音樂》及《澳門道教科儀音樂》續篇暨《濠江道韻專輯I》DVD光碟、《濠江道韻專輯II》DVD光碟、《澳門道教科儀音樂》電視文獻記錄片及《澳門的八音鑼鼓》，把瀕危的澳門道教科儀音樂以文字、聲音和影像記錄下來，為人們了解澳門道教科儀音樂，探索澳門歷史民俗，研究中華文化提供寶貴而實用的參考材料。

澳門道樂團

澳門道樂團於2008年1月28日在澳門特別行政區政府正式立案成立。澳門道樂團的成立是為推廣及促進道教音樂文化，發揮澳門的橋樑作用；加強海峽兩岸與世界各地之道教樂團的交流互動，增加彼此的凝聚力；提高澳門地區人士對道教音樂之認識，為保存、推廣、宣揚二百年延綿不斷具本地特式的國家級非物質文化遺產--澳門道教科儀音樂和澳門非物質文化遺產清單中八音鑼鼓，以娛神娛人，曲目均為當時為人熟識的粵

鑼鼓，以傳承澳門的道教音樂藝術。

2003年澳門道樂團成立之初僅有五、六位團員，2006年蒙時任澳門理工學院藝術高等學校校長戴定澄教授及王忠人副教授的支持，並獲得熱愛中樂人士加入，隊伍得以擴大及組合，至現時已有四十多位團員。除了音樂專業人員外，大部份為大、中、小學生，承擔宣揚本土音樂及推廣澳門國家級非物質文化遺產--澳門道教科儀音樂

澳門非物質文化遺產清單中澳門八音鑼鼓

過去澳門八音鑼鼓除了在神誕、婚宴、節慶、殯儀等民俗活動應用外，八音鑼鼓也用於道教儀式，如在醮會及酬神等吉祥道場開始前、結束後及重要科儀前演奏八音鑼鼓；在漁民大型酬神道場中，在夜飯過後，澳門正一派火居道士亦以坐堂吹奏形式，演奏約一個多少時的廣東八音鑼鼓，以娛神娛人，曲目均為當時為人熟識的粵

劇曲目，例如：《朝臣大戰》及《落難得美》等，八音鑼鼓成為了澳門道教音樂園苑中奇葩。2020年7月30日八音鑼鼓列入澳門非物質文化遺產清單。

為搶救和保育八音鑼鼓，2013年澳門道教協會邀請戴定澄教授及王忠人副教授對澳門吳慶雲道院存下來八音鑼鼓錄音進行整理記譜，於2015

年出版《澳門的八音鑼鼓》一書。同時，亦藉澳門道樂團這個平臺，宣傳推廣和展演八音鑼鼓，自2010至2022年，澳門道樂團在海峽兩岸及海外100場展演，其中90場有八音鑼鼓展演。音樂總監王忠人副教授特將澳門八音鑼鼓《朝臣大戰》、《文武點降霄》和《落難得美》等樂曲進行編配，使音響更加豐富、在恪守傳統的基礎上，注入了很多現代音樂的元素，使旋律更豐富及悅耳，展示了非遺持續發展的要素。

澳門少年八音鑼鼓團

澳門少年八音鑼鼓團在吳炳鈺會長及導師們悉心教導下，經多年學習和鍛鍊，自2020年開始逐漸成形，現時團中敲擊樂手及吹管樂手，共20多人，陣容鼎盛，經常在大型音樂會中，敲出了八音鑼鼓傳承的鼓樂聲。

澳門八音鑼鼓之《文武點降霄》

這曲是一首充滿喜慶氣氛的吹打樂，為澳門道教吉祥道場具代表性的開台要曲。此曲除了道教傳統曲目外，更融合了廣東粵劇傳統劇目《玉皇登殿》，《六國大封相》、《八仙賀壽》及點將排場的曲牌，包括《粉蝶兒》（

文武點降霄）、《再飲宴引》、《火炮頭》（武點降霄）、《穿禾鵲引》、《六波令》和《清江引》及《混元》、《快水底魚》等敲擊樂套路。

澳門道樂團曲目

1. 澳門八音鑼鼓之《喜滿堂》（8分鐘）

這曲是一首充滿喜慶氣氛的吹打樂，為澳門道教吉祥道場具代表性的開台要曲。此曲除了道教傳統曲目外，更融合了廣東粵劇傳統劇目《玉皇登殿》，《六國大封相》及《點將》排場的曲牌，包括《九轉》、《瑞霽》、《粉蝶兒》、《再飲宴》引、《朱奴兒》、《剔銀燈》、《長尾聲》、《短尾聲》及《風入松》等曲牌。

2. 《澄清韻》（7分鐘）

《澄清韻》是道教《玄門早堂功課經》的首曲，清晨十方肅清，河海靜默，天無氛穢，地無妖孽，使人心境寧靜，蕩穢除邪。本曲以具澳門道樂特色的《一錠金》作引子，經師排班步《九鳳聖》詠唱《琳瑯振響》，凡宇恬靜，感召群仙。最後奏出《金真引》經師退班。

琳瑯振響 十方肅清 河海靜默 山嶽含煙
萬靈振伏 召集群仙 天無氛穢 地無妖孽
明慧洞清 大量玄元
朝禮滅魔蕩穢大天尊

3. 《曲牌聯奏》（6分鐘）

道教科儀音樂中的【過場】曲牌是用於科儀宣行中法事程式轉換時或法師進行如畫符、手訣、步罡踏斗時的樂曲。這首曲牌聯奏王忠人副教授綴合了澳門正一派火居道場的【過場】曲牌--《到春來》、《金真引》、《下西岐》及《九重天》而成，旋律優美，富澳門本土音樂的特色和韻味。

4. 《請將》（4分鐘）

吟誦在中國音樂歷史悠久，廣泛流傳，是一種吟唱詩詞和韻文的傳統形式，在澳門道教科儀音樂中亦經常採用吟誦說唱方式，亦稱為「道場南音」。請將是道場中啟請天將、功曹及符吏傳遞等神，傳送符文通報三界帝關，將信徒的願望上達給神靈。

香花奉請 靈寶命魔前驅大將軍 六甲開導神祇
八卦龐劉二元帥 地祇康孟二元帥 南昌摩羅朱將軍
神虎何喬二大聖 三部值符使者 七真將玉女
三界萬靈聖眾 五道冥冷大神 開關啟禁
謹經護壇護法護戒 兵馬助道神員 惟願神威凜凜
相貌堂堂 來屆香筵 受茲香花供養

5. 《名香吊掛》（6分鐘）

敬神最常見最普遍的方式莫過於敬香/燒香。敬香旨在「以香達信」，即以人的誠心通過敬香，供養上界神仙及下界幽冥。《名香吊掛》是取自澳門正一派火居道常用敬香曲目綴聯而成，法務團並配以《九紫罡》及《三寶罡》展演。

6. 五供養（8分鐘）

道教科儀中以香、花、燈、水、果五種獻祭品敬神的禮儀。這曲是取自《先天濟煉科儀》五供養中十一首不同曲譜，當中除了具廣東地方民間音樂特色的正一派音樂外，亦浮現全真派的經韻音樂，特出澳門道教科儀音樂具有正一派和全真派經韻音樂混融的特點。法務團以《五供養》手印及《二十八星宿聖》配合展演。

澳門道教協會法務團 澳門道樂團 澳門少年道樂團名單

團長：葉達 副團長：吳炳鈺 梁文威 羅志文
音樂總監：王忠人 音樂顧問：戴定澄 編配：王忠人

二胡：王忠人	梁文威	梁志安	葉小琛	溫慧媛	張麗意
林鳳珍	李嘉盈	楊洛怡	劉穎琳	李欣汝	呂詩琪
曹喜怡					
揚琴：馮燕鈴	梅欣潼	梅欣淇	趙浚軒		
琵琶：鄧瀾波	鄭嘉怡	羅嘉韻	殷萍	李瀝穎	
大阮：葉卓騫	董穎然				
中阮：趙梓晴	吳穎嘉	林總漫	黃穎欣		
大提琴：姚文玉	董浩然	鄭博璋	黃銀杰	李承峯	柯峻
古箏：伍森怡	梁虞喧				
唢呐：阮榮聰	李曉良				

笛子：詹忠昇	鄭嘉欣	李嘉慧	李穎彤	龔芷游	鄭芷晴
許晉豪	林晴				
笙：黃鎮業	姚柏喬				
排笙：蘇家欣					
鼓鑼：吳炳鈺	吳炯章	呂鴻泰			
鈸：陳子進	呂金銘	許晉霖	曹喜安	曹喜泰	馮天爵
鑼：伍志南					
法務團：黃均創	林彩英	盧瑞櫻	鍾美嫻	賴淑英	呂麗秋
梁翠英	許梅娟	曾麗娜	李寶儀	鄭燕金	王志杰
陳詩琪	毛思琪				

澳門少年八音鑼鼓團名單

導師：吳炳鈺	詹忠昇		
司鼓：呂鴻泰	伍志南	鄭博璋	
鑼：陳子進	趙浚軒		
鈸/單打：黃銀杰	袁皓軒	呂金銘	許晉霖

唢呐：李曉良			
笛子：鄭嘉欣	李穎彤	龔芷游	李嘉慧
鄭芷晴	許晉豪		
笙/牛角：黃鎮業	姚柏喬	排笙：蘇家欣	

澳門文化中心小劇院

演出團體：澳門道樂團

澳門少年八音鑼鼓團

澳門少年道樂團

陝西省西安市城隍廟道樂團

陝西省西安市城隍廟道樂團

2023.6.11

日

14:45PM



世界非物質文化遺產-西安鼓樂

西安鼓樂是流傳於西安（古長安）及周邊地區的民間大型樂種，脫胎於隋唐燕樂，歷經宋、元，興於明、清，保持著完整的曲目、譜式、結構、樂器。主要有六、尺、上、五四調，以唐宋俗子譜記譜，使用鼓、銅器、笙、管、笛、雲鑼等

樂器。演奏形式分為坐樂和行樂，是我國隋唐音樂的遺存，被國際音樂界譽為中國古代音樂的活化石」。對於研究中國古代歷史和藝術具有極高的價值。2009年，西安鼓樂被聯合國教科文組織列入人類口頭和非物質文化遺產代表性名錄。

西安都城隍廟鼓樂社

西安都城隍廟鼓樂社成立於明朝洪武年間，距今已有六百年歷史，民國初年，西安都城隍廟主持安來緒道長，酷愛鼓樂，為西安鼓樂起死回生，並將西安鼓樂移植到道教科儀音樂中，成為道樂苑裡的奇葩和西安著名的道派樂社。樂團演奏風格平

和優雅、肅穆恬靜，似行雲流水，大氣自然；在樂器配備、樂隊編制上十分考究，從而在演奏中體現出高超的演奏技巧和非凡的藝術表現力。近年來多次承擔陝西省重大活動演出，並出訪摩洛哥、澳大利亞及荷蘭等國。

西安都城隍廟鼓樂社曲目

1. 行樂《十六拍》（6分鐘）

行樂，西安鼓樂的一種演出形式，即在行進中演奏。《十六拍》是一種以拍數為代名的樂曲命名形式，一拍相當於我們所熟知的兩個4/4拍，故十六拍相當於三十二個小節，西安鼓樂中凡沒有曲牌的樂曲均以此方法命名。拍曲節奏比較方整，樂曲風格較為明快。

2. 《步步嬌》（2分鐘）

《步步嬌》出自元代商挺《潘妃曲》小令，原詩為謳歌封建時代的相戀青年對封建禮教的反抗之作，後錄入《梨園樂府》。西安鼓樂的演奏中，該樂曲風格輕靈飄逸，旋律宛轉悠揚，恰如一位婀娜多姿的少女翩翩而來。

3. 填獨奏《陽關三疊》演奏者：張新民

唐代詩人王維有一首著名的詩《送元二使安西》，這首《陽關三疊》表現了兩位好友分別時依依不捨的動人情景。

4. 笛子獨奏《姑蘇行》演奏者：楊佳樂

本曲是作曲家魏顯忠根據東北民間音樂風格創作的，是新派弟子的代表樂曲之一，樂曲熱情明快，一生動樸實的音樂語言描寫了豐收以後農民駕著滿載糧食的大車，喜氣洋洋向國家交售公糧的情景。

5. 《尺調八拍雙雲鑼坐樂》選段（10分鐘）

坐樂是西安鼓樂中另一種演出形式，即在室內圍繞著桌案坐著演奏，是一種有固定結構的套曲，保留著我國古代音樂三部曲式的曲體結構。《尺調八拍雙雲鑼坐樂》為西安鼓樂中的經典曲目，要求演奏者具有較高的演奏水準，打擊樂器與旋律樂器的結合要十分默契，故有「中國古代交響樂」之稱。

6. 坐樂《將軍令》（5分鐘）

唐德宗至德二年，清遠陽山人何昌期隨汾陽王郭子儀平定安史之亂，與叛軍在長安南郊香積寺血戰，大獲全勝。這首樂曲表現了戰爭激烈場面。演奏時，曲鼓並行，大鑼與鏡鈸相互交映，氣勢非凡，表現了唐代音樂渾厚大氣、高揚而壯麗的藝術特色。

7. 歌章《老君讚》（5分鐘）

歌章是西安鼓樂中的聲樂形式，伴奏樂器一般以鼓、開口子、笙、笛為主，演唱形式為一領眾和，主要用於「朝山進香」等廟會活動中，唱詞一般以讚頌自然風光、民俗風情、神話故事等為內容，這首《老君讚》讚頌了老子騎青牛入函谷關，創立《道德經》五千言，教化萬民的偉大功德。

8. 雲鑼笙《青天歌》（7分鐘）

《青天歌》首創自南宋時期道教祖師丘處機，該曲流傳千年，是西安都城隍廟鼓樂社的一首經典曲目，鼓樂尊師安來緒道長曾以雙雲鑼演奏該曲，一時成為鼓樂名曲。

西安都城隍廟鼓樂社名單

團長：劉世天	副團長：張昭		
張西鳴	宋建國	張新民	胡明
張鋒	楊嘉樂	楊小明	程香蘭
石小豔	劉銀茹	呂小茶	李福蘭
屈夢黎	胡毅毅	馬玲	張會玲
曹娟	余英會	張芳俠	趙晶晶
張保朋	程建軍	程隨榮	任占東
馮豔	張姪娟	楊淑敏	吳慧萍
曹雲英	張小顏	段劍英	田桂賢
張淑娟	暢亞紅	曹亞榮	武雪晴