

在京接受央視 中新社專訪

賀一誠：與國家同頻共振齊向前

焦點新聞

行政長官賀一誠於日前在北京列席第十四屆全國人大一次會議開幕會期間，分別接受中央廣播電視總台大灣區之聲和中新社的獨家專訪。他表示，特區政府要全面準確、堅定不移貫徹“一國兩制”、“澳人治澳”、高度自治的方針，落實“愛國者治澳”原則，履行特區維護國家安全憲制責任，持續發展經濟、改善民生，確保澳門長期繁榮穩定。他強調，有深合區和大灣區這些利好因素，助力澳門與國家同頻共振齊向前。

賀一誠接受央視大灣區之聲專訪時，記者談到有關澳門如何融入國家發展大局，促進澳門經濟適度多元發展的問題，賀一誠表示，光靠旅遊博彩業對澳門來講是問題，必須要多元發展，這是澳門社會的一個共識。當前，澳門特區政府正積極採取“1+4”適度多元發展策略，優化產業結構。“1”是按照建設世界旅遊休閒中心的目標要求，做優做精做強綜合旅遊休閒業；“4”是持續推動大



澳門有適合闔家歡的各種旅遊設施，以及良好的購物體驗



賀一誠 澳門特別行政區行政長官

澳遊客出現井噴式增長，有關澳門旅遊業疫情後的發展，賀一誠稱，即使在疫情期間，澳門這座旅遊城市的建設也不曾停止。澳門現有四萬多間豪華酒店房間，有適合闔家歡的各種旅遊設施，以及良好的購物體驗。

同日，賀一誠應邀接受中新社“兩會·面對面”專訪。

中新社記者：如何總結過去一年的工作。

賀一誠：在疫情下，澳門經濟受到很大影響。因為澳門是旅遊城市，經濟多元化還未達到一定程度。但是，在這三年沒有停止對市民（福祉改善）、基本建設，對有關博彩法、維護國家安全法的修改工作等，都在正常推進。很感謝在中央政府的指導和領導之下，澳門在這些方面取得了一定成果，能夠達到預期目標。

中新社記者：深合區給澳門的生活和經濟帶來怎樣的影響。

賀一誠：就合作區的發展來講，很難說滿意，永遠是不會滿意的。橫琴粵澳深度合作區由澳門和內地共同管理，有共同的、也有不同的思考方式，但雙方是團結的。會儘量去包容，共同面對問題、共同解決。

深合區是沒有先例可循的。中國成功的開發區很多，但“一國兩制”延伸到深合區，在全世界都沒有先例。但是有信心，在

中央的領導下，在各個部委大力、真誠地支持下，可以達到中央的要求。

中新社記者：在新形勢下，您對澳門與粵港澳大灣區內其他城市的合作、以及與內地加強交流有何期待。

賀一誠：這三年，澳門沒有間斷和內地、特別是大灣區城市的聯繫，每天通關人數還是保持一定水準。現在開放後，旅客很多，且越來越多是家庭出遊，旅客年齡也趨向年輕化。從1月8日起到現在，澳門保持了平均每天4萬到5萬以上的遊客人次，說明澳門能夠吸引大家。澳門的美食很好，住得也好，根據福布斯評估，澳門福布斯五星酒店的數量現在居全世界城市第一，這也是澳門多年來奠下的基礎。下一步，必須要做好產業多元化發展，旅遊（產業）保持加強，其他產業也一定要同步發展。

中新社記者：澳門进一步完善維護國家安全法治體系的意義和作用為何。

賀一誠：澳門維護國家安全法是根據澳門基本法第23條規定制定。維護國家安全法第二版的修改更具體化，更好地保護澳門居民的權利。修改維護國家安全法，澳門大部分居民都是很支持、同意的。這方面必須要做好，因為國家安全是第一位的，這是每一個中國公民依照憲法應該要做的事情。

旅遊局組織泰國網紅訪澳

【本報訊】澳門的國際航班開始恢復，陸續有航空公司重啟澳門與泰國的航班服務，旅遊局日前迎來疫後首個由泰國網紅及媒體組成的國際考察團，本月中也將有泰國旅遊業界來澳考察洽商，泰國媒體考察團一行20人，包括5位旅遊及美食網紅和4家主流電視台主持等於3月6日乘搭亞洲航空的班機抵澳後展開4天的考察行程，透過視覺、聽覺、嗅覺、味覺及觸覺親身體驗澳門豐富多彩的“旅遊+”元素。

考察 留澳期間，除了參觀澳門世

遺景點、多個大型度假村的旅遊設施、澳門大賽車博物館、澳品薈、海事博物館、旅遊塔及漁人碼頭等多個景點，亦品嚐澳門“創意城市美食之都”不同類型的特色美食，並且走進不同區分深入遊歷，包括以步行形式由塔石廣場走進望德堂區、大炮台、大三巴牌坊、哪吒廟、主教座堂、盧家大屋及議事亭前地，再到氹仔和路環探索“益隆炮竹廠舊址遊徑”、龍環葡韻、官也街、路環聖方濟各聖堂及路環市區特色塗鴉牆打卡點。此外，又體驗澳門特色甜品

木糠布甸(Serradura) 製作過程、刺激好玩的高空飛索(ZIP CITY)及室內跳傘(GoAirborne)等。

今次來自泰國的網紅及電視台的粉絲總量多達3,098萬，旅遊局期望透過他們分享遊澳樂趣的帖文及播出的電視節目，能在泰國引起澳門熱門話題，務求有顯著的宣傳成效。

同樣來自泰國的20多位旅遊業界代表將於3月13至16日來澳考察不同景點、酒店和旅遊設施及參加澳門旅遊推介會，同時與澳門多間酒店、旅行社、綜合旅遊休閒企業及旅遊相關設施等業界代表洽談業務，針對泰國旅客構思旅遊產品，共見商機。



泰國網紅及媒體感受澳門「旅遊+」元素

全國人大陳虹三建議促港澳學生厚植家國情懷

來論

黨的二十大報告指出，弘揚以偉大建黨精神為源頭的中國共產黨人精神譜系，用好紅色資源，深入開展社會主義核心價值觀宣傳教育，深化愛國主義、集體主義、社會主義教育，著力培養擔當民族復興大任的時代新人。

習近平主席2023年的新年賀詞表示：青年與則國家興，中國發展要靠廣大青年挺膺擔當。年輕充滿朝氣，青春孕育希望。廣大青年要厚植家國情懷、涵養進取品格，以奮鬥姿態激揚青春，不負時代，不負華年。

樹高千尺終有根。祖國是香港和澳門的根和源。培養港澳同胞，尤其是青少年學生對國家歷史文化和國情、民情的瞭解，增強對國家的認同感、歸屬感、自豪感，推動積極參與到國家發展進步和中華民族偉大復興的進程中去，是保障港澳地區愛國主義薪火相傳、“一國兩制”偉大事業行穩致遠的重要法寶。前幾年的香港風波，深刻揭示了加強對港澳特區青少年進行愛國主義教育的重要性、必要性和急切性。香港、澳門相繼回歸後，國家對港澳的支持堅定不移、與日俱增，成效顯著。近年來，在中央和國家的大力支持下，一系列的愛國教育活動在港澳得到有效推進，前景一片光明。受新冠疫情影响，港澳學生近三年來與內地的接觸及交流明顯減少，不利於學生家國情懷的持續深入培養。現時內地與港澳地區的疫情防控已經進入新階段，正是恢復和加強港澳青少年學生到內地交流學習的良好契機，讓家國情懷的培育在時代變遷中不斷被賦予新元素和書寫新形態。

具體建議：

一、支持內地有關部門加強與港澳特區政府溝通，鼓勵和推動盡快恢復原有的港澳青少年學生赴內地學習交流的計劃，並在原有的基礎上增加交流點和參加名額，讓更多參與者能夠親身到內地不同地區瞭解國家發展的良好大局，開闊眼界，提升綜合素質。

在國家教育部的支持與各相關教育主管部門協調推動下，港澳不少學校與內地多個省市的學校締結姐妹學校，有效凝聚優質教研資源及完善合作機制。疫情下相關互訪學習活動一度停頓，現時正是恢復

姐妹學校往來的時機，內地各級政府和教育部門可加大資源支持三地的姐妹學校、教師、學生及家長進行互訪及多元化的活動，創新機制讓姐妹學校學生充分交流，如安排雙方學生進入教室共同學習生活，也可考慮制訂短、中期的中學交換生計劃，採取學分互認等，讓雙方學生共同學習和生活，加強彼此間的認識和信任，厚植家國情懷。

二、國家教育部、文化和旅遊部、全國青聯、全國學聯等加強支持港澳特區政府及民間團體組織港澳青少年到內地開展相關交流，利用內地尤其是大灣區豐富的紅色資源，向港澳青少年學生開展靈活、多元、體驗式的現場教學，並持續協調與內地接待單位對接、行程設計、學習內容、交流方式等工作，保障學習質量，激發港澳青少年學生的愛國情懷。

三、支持港澳青少年赴內地體驗中華傳統文化資源，提升港澳青少年民族自豪感和“人心回歸”。習主席指出，中華優秀傳統文化是中華文明的智慧結晶和精華所在，是中華民族的根和魂，是我們在世界文化激蕩中站穩腳跟的根基。香港和澳門社會擁有以中華文化為主體的多元文化特徵，推動港澳青少年學生瞭解和學習中華優秀傳統文化，對構建和確立他們對中華文化的文化自覺和文化自信大有裨益。國家文化、教育、旅遊等部門需挖掘中華優秀傳統文化中的育人資源，推薦更多中華優秀傳統文化傳承人、文化藝術大師、文博專家等到香港和澳門組成恒常宣講團，並進行表演、演講、展覽等，講好中國故事，涵養青少年文化品質。同時，加強支持港澳青少年學生赴內地參加文化實踐、歷史考察、藝術採風等活動，使參與者瞭解中華民族博大精深優秀文化，在潛移默化的薰陶中，增強國家認同感和文化自豪感。



澳區全國人大代表陳虹

澳區全國人大代表陳虹

熱烈祝賀

《澳門焦點報》

創刊九周年

澳門

焦點報

JORNAL FOCO MACAU

新聞局登記編號: 485

新聞紙第448期

今日出紙一張 每份4元

社長：范益民

地址：澳門羅保博士街國際銀行大廈15樓1506室

電話 / 傳真：2871 4116

電郵：mcfocus3@gmail.com

誠昌

SENG CHEONG

黃金炒蟹

正宗名廚主理

地址：澳門羅保博士街國際銀行大廈15樓1506室

電話 / 傳真：2871 4116

營業時間 8:00—10:00 10:30—12:30



# 央視與澳再合作贈播二十大精品節目

【本報訊】“春暖花開正當時——中央廣播電視總台精品節目澳門展映暨賽事媒體權利授權儀式”日前在北京舉行，央視與澳門政府展開新一輪合作。此次央視向澳門贈播9部黨的二十大系列精品節目，包括專題片《領航》《中國大區域》《解碼十年》，紀錄片《征程》《榮寶齋》《航拍中國》（第四季），文化類節目《詩畫中國》《大師列傳》和電視劇《山河錦繡》等。雙方代表亦簽署了亞運會媒體權利授權合約和巴黎奧運會媒體權利授權合約。

澳門行政長官賀一誠致詞時表示，在中央的關心和支持下，特區政府與央視共同推進了不同形式的合作，各專案進展順利並富有成果，生動展現澳門豐富多彩的人文魅力和時代精神。希望繼續發揮好雙方已建立的合作機制，在新起點上做好加快橫琴粵澳深度合作區建設這篇大文章，支援澳門更好融入國家發展大局，牽引帶動粵港澳大灣區建設，凝聚起打造具有中國特色、彰顯“一國兩制”優勢的示範作用。

中宣部副部長、中央廣播電視總台台長慎海雄表示，此次有關黨的二十大系列精品節目通過在澳門播映，將幫助澳門同胞更好地瞭解祖國的偉大變革，不斷提升對祖國和澳門光明前景的信心，同心開創更加美好的未來。他表示，央視將深入貫徹黨的二十大關於澳門發展的謀劃部署，與澳門特區政府一道，在新征程上奮力譜寫具有澳門特色的“一國

兩制”成功實踐新篇章。

國務院港澳事務辦公室副主任楊萬明表示，央視高度重視對港澳傳播報導和交流合作，伴隨著一系列“滿屏皆精品”的創新成果，在港澳社會的引領力、傳播力、影響力不斷增強，得到各方面的高度讚譽。這次合作，將進一步推動廣大澳門同胞，特別是青少年增進對國家的認識認同，激發他們更好融入國家發展大局，為實現中華民族偉大復興發揮更大作用。

儀式上，雙方代表簽署了《第19屆杭州亞運會媒體權利授權合約》和《第33屆巴黎奧運會媒體權利授權合約》。根據協定，央視將自身持有的杭州亞運會賽事節目、巴黎奧運會賽事節目電視版權免費提供澳廣視播出。



雙方代表亦簽署了亞運會媒體權利授權合約和巴黎奧運會媒體權利授權合約



央視與澳門政府展開新一輪合作包括在澳展映二十大精品節目

此外，由澳門政府與中央廣播電視總台聯合攝製推出的紀錄片《世界遺產漫步》（澳門篇）和《中國微名片·世界遺產》（澳門歷史城區篇）同步開機。節目將邀請受眾跟隨鏡頭“漫步”澳門歷史文化街區，沉浸式體驗澳門東西交融、獨一無二的城市魅力。

祝賀

澳門焦點報創刊9周年

造福社會

澳門三鄉藝術文化聯誼會

敬賀

三鄉藝文會歌舞聯歡慶“三八”

【本報訊】為了慶祝“三八”國際婦女節，澳門三鄉藝術文化聯誼會日前假街坊總會栢蕙活動中心舉辦“慶祝三八婦女節文娛歌舞聯歡大會”，二十多個節目登台表演，逾二百人參加活動欣賞歌舞。

文娛歌舞聯歡大會由澳門三鄉藝術文化聯誼會理事長李康潤主持，由澳門三鄉藝術文化聯誼會會長李雲，澳門街坊總會行政辦公室主任傅宇安、街坊總會栢蕙活動中心主任甄慶華，澳門青少年粵劇文化藝術發展會會長溫榮基，世界華文作家協會（澳門）分會主席陳溥森，中華澳門佛教聯誼會會長何玉光，澳門活力回春康體會會長蕭杏珍，澳門知音樂苑副會長劉少倫，澳門西環耆青文藝康體會會長李秀珍等剪彩主禮開幕式。

李雲在致詞時表示，冀通過多種形式的文娛活動，弘揚愛國愛澳優良傳統，維護婦女兒童合法權益，令婦女們更好地凝心聚力發揮“半邊天”的作用，為建設澳門的美好明天，為營造和睦的千家萬戶而共同努力。

陳家良表示，隨著社會的發展，女性在社會各個領域發揮的作用越來越大，但面臨的壓力也增加，因此社會要為婦女的發展創造平等的環境，保障婦女的合法權益。同時，也希望廣大婦女參與大灣區建設，融入國家發展大局，同心協力譜寫婦女事業的新篇章。

表演者以歌曲助慶

嘉賓主禮慶祝三八婦女節文娛歌舞聯歡大會開幕式

祝賀

澳門焦點報

創刊9周年

服務社群

派意市場推廣服務有限公司  
Prime Marketing & Promotional Services Co., Ltd.

派意國際會議展覽（北京）有限公司  
Prime International Conference Exhibition (Beijing) Co., Ltd.

致意

祝賀

澳門焦點報

創刊9周年

一紙風行

廣告天地

敬賀

地址：澳門士多紐拜斯大馬路 63B-65A 地下

電話：(853) 28976198、28976199 傳真：(853) 28976197

電郵：info@creation.com.mo 網站：www.creation.com.mo



# 珠澳職級認定聯盟促灣區人才發展



聚焦大灣區

“珠澳職業技能等級認定聯盟”於日前在珠海舉行成立大會。“聯盟”由勞工事務局及珠海市人力資源和社會保障局作為指導單位，按“市場主體、社會參與、政府指導”的原則籌建，涵蓋兩地逾百間具代表性的團體、培訓機構、行業協會及企業等，集“產、學、研、用”的單位於一體，為推動兩地職業培訓和技能人才評價交流合作的重要平台，也是落實《推動珠澳職業技能等級認定工作框架協議書》的重要舉措。

“聯盟”成立大會及揭牌儀式在珠海市高技能人才公共實訓中心舉行，廣東省人力資源和社會保障廳巡視員劉正讓、廣東省職業技能服務指導中心主任葉磊、珠海市人力資源和社會保障局局長潘偉明、勞工事務局局長黃志雄等出席。

因應本澳產業發展的需求，以及職業培訓及考證的經驗及能力，勞工事務局邀請澳門旅遊學院、澳門生產力暨科技轉移中心、澳門中國企業協會、澳門工會聯合總會、澳門婦女聯合總會及澳門街坊會聯合總會擔任“聯盟”的理監事單位，參與“聯盟”的建設及發展。

黃志雄於致辭時表示“聯盟”將成為珠澳兩地在

技能人才培养及評價方面合作及交流的重要平台，期待“聯盟”充份發揮平台作用，培養更多兩地以至灣區發展所需的技能人才。

隨著“聯盟”的成立，珠澳兩地具有影響力、有特色的行業組織、培訓機構、龍頭企業等單位的交流將日益頻繁，共同推進技術開發、培養培訓、評價發

證、交流使用等，實現珠澳技能人才工作“標準共用、評價互認、供求匹配、深度融合”，為珠澳重點產業轉型發展提供精準的技能人才支撐。

透過兩地多方面的合作，“聯盟”將充分發揮優勢互補的作用，共同推動區域人才協同發展的同時，促進灣區產業創新及發展。



珠澳職業技能等級認定聯盟指導單位及聯盟組織架構成員單位出席聯盟成立儀式

## 文化局辦藝墟走進大灣區

【本報訊】為促進粵港澳大灣區文創領域的交流合作，文化局舉辦“藝墟走進大灣區”活動，組織本澳文創單位於3月3日至5日及10日至12日參與廣州自力市集，推廣本澳文創產品。市集在廣州市荔灣區沙面大街舉行，兩周共近40個本澳文創單位參與，展示及銷售涵蓋衣物配飾、手工藝品、手製天然產品及生活用品等風格多樣的文創商品，讓本澳品牌“走出去”。

文化局一直積極為本澳文創業界搭建銷售平台，支持本

澳品牌“走出去”。塔石藝墟作為《粵港澳大灣區文化和旅遊發展規劃》的文化創意發展

項目，至今已成為本澳最具規模的文創產品展銷與交流平

台，為本澳的文創品牌提供市場試驗，推進文創產業市場化發展。文化局持續優化活動內容，今年舉辦塔石藝墟延伸活動“藝墟走進大灣區”，邀請曾報名去年塔石藝墟的本澳手

作人赴廣州參與展銷，期望透過組織本澳手作人到大灣區城市參與市集活動，將富有本澳特色的文創產品推廣至大灣區市場，增強本澳文創品牌的知名度，促進大灣區文創發展與交流。



文化局辦藝墟走進大灣區



文化局一連兩周赴廣州推廣本澳文創品牌

## 「齊齊葡」市集今橫琴首辦



“齊齊葡市集”將於3月10至12日在橫琴首次舉行

【本報訊】由澳門貿易投資促進局及橫琴粵澳深度合作區經濟發展局合辦，組織26家澳門及橫琴中小企參與的“2023‘齊齊葡’葡語國家及澳門產品特色市集”首次“跳出”澳門，於今日起一連三天在橫琴勵駿龐都廣場登場，將展銷罐頭、酒飲、咖啡、香薰、飾物、餅食、休閒食品及文創產品等，現場還將提供葡式燒烤、葡撻等多款美食，滿足與會者的味蕾享受。

一連三天的“齊齊葡”舉辦期間，精彩內容輪替上演，除安排多場葡韻歌舞、小遊戲及藝術工作坊，如花磚紙鎮、沙甸魚書籤、小布袋及花公雞毛氈胸針等葡式工藝品製作外，今次活動更增添橫琴當地趣味元素演出，包括長隆海洋王國表演動感魅力舞蹈、創新方呈現精彩的國風手彩魔術秀等。此外，“齊齊葡”吉祥物“葡公鷹”將夥拍橫琴星樂度“阿度”現身市集與觀眾見面；現場更設有多款趣味打卡裝置等，讓市民、客商及遊客充分感受中葡文化薈萃魅力。

同時，場內將引入直播“帶貨”等環節，以互動方式訴說品牌故事及呈現品牌形象，藉此提高有關產品的曝光率，拓展銷售渠道擴大商機。

今次活動更推出期間限定優惠，消費滿指定金額，可獲刮刮卡一張，用於換領“齊齊葡”特別版紀念品及代金券等。獎品數量有限，先到先得。

“齊齊葡”開放時間是3月10至11日下午2時至晚上10時；3月12日下午2時至晚上9時，歡迎前來參觀。

# 祝賀

# 澳門焦點報

# 創刊9周年

# 洛陽紙貴



MACETS  
澳門會展旅遊業協會



澳門綠色低碳產業協會  
MACAO GREEN AND LOW CARBON INDUSTRY ASSOCIATION

同敬賀

## 講好中國故事

### 翰墨心窗



澳門智慧人文勵政會  
會長吳在權

### 創作感言

人生之中甚麼最可貴？我認為是健康。平時見到陽光燦爛時，人自然精神爽利，但當陰天時，人的情緒也會低落受影響。這好比當人想做時，因為身體不舒服，便精神萎靡，思維變慢，做事效率低；如當日精神好，人在思考問題時，思維便更清晰，做事效率更高，成功機率就大很多。所以健康是相當重要的。

尤其是經過今次疫情，好多朋友感悟，健康才是真正的財富。近日我見到別人寫的首詩很有感觸，所以以書法形式展現出來，與諸君分享，希望傳遞注重健康這正能量。



## 超然

超 | 然 | 國 | 際  
EXCELENTE

Tel: +853-2870 0220  
Fax: +853-2870 0308

地址：澳門高美士街14號景秀商業中心2樓A座  
Address: Rua Luis Gonzaga Gomes n°14, 2A, Edifício King Xiu, Macau



蓮花咖啡  
超然咖啡食品



美心地產  
超然酒業



# 越秀山麓鐘靈毓秀 莘莘學子灼灼其華

## 越秀山一百多年前曾是教育重鎮和學術中心 經世致用的辦學理念深刻影響了廣東乃至全國的教育（下）

【轉自廣州日報】“越秀山邊，有間學校，有個先生，骨瘦如柴……”，這首老廣州小時候哼唱的童謠中的那間學校，究竟是一所怎樣的學校呢？

時光的指針撥回清代中後期，粵秀山（今越秀山）南麓應元路曾先後出現學海堂、菊坡精舍和應元書院三大嶺南官辦最高級別書院，摒棄“應試指揮棒”，從提倡實學到實施通才培養策略，再到擇師而從因材施教，這裏不僅是當年的嶺南文教重鎮，還開啟了中國現代教育之門，為國家向現代轉型培養了大量的學術大家及風雲一時的政治家。而在三大書院舊址上崛起的新式學校

——廣州市二中承繼了應元路往昔的榮光，弦歌不輟，薪火相傳。



1872年前後，學海堂、菊坡精舍、應元書院全圖  
圖片來源：《粵秀文脈》



粵秀文脈最寶貴的財富可能在於“尚真守正求實務本”的辦學理念，並在繼承中發揚，傳承中創新。

## 書院故址辦起“市二中” 百年後校園書香更濃郁

清光緒二十九年（1903年），粵秀山麓的這三間著名書院停辦。不過，百年書香仍嫋嫋不散，書院舊址崛起了新式學校——廣州市第二中學。

### 1930年市立第二中學掛牌辦學

鴉片戰爭後，傳統書院教育日漸式微。光緒二十八年（1902年），清政府下令各地停辦書院，粵秀山麓的學海堂、菊坡精舍與應元書院亦於清光緒二十九年（1903年）停辦。之後，新式學校走上歷史舞臺。1921年，為了紀念民主革命家朱執信，執信中學創辦，校址就在應元書院舊址，後該校遷往執信路。

繼學海堂掛牌110年後的1930年，廣州市立第二中學在文瀾書院掛牌辦學。徐甘棠任第一任校長（任校長之前為中大理科學長、廣東通志館館長，後曾任廣州市教育局局長），廣東現代美術教育的啟蒙者和開創者胡根天出任教導主任。首屆招生6個班，共190人。初中課程為公民、童子軍、國文、外國語、數學、博物、衛生、物理、化學、歷史、地理、體育、勞作、圖畫、音樂，共15門。1932年5月，學校遷入蓬萊路新校址，也就是現在廣州市一中的校址。

1932年，廣州市立第二中學增辦高中，招收男女新生各一個班，共開設13門課程。1936年，市立二中所有男生轉入市立一中，並且市立一中與市立三中合併為廣州市第一中學男校。市立二中則將原市立一中的女生全數收入，成為女校。

“學海堂是二中的辦學源頭。”1935年轉到粵秀山讀書的歐初曾回憶說，“學海堂、菊坡精舍、應元書院合在一起，從三元宮到應元官道都是二中的校園，那時還只是一個茅棚學校，我們唱的校歌歌詞中就有‘學海堂故址’的字眼，我自認為是陳澧的弟子。”

1938年，廣州市立一中、二中合併為市立初中、高中；1938年10月停辦。

### 1947年越秀山下繼承文脈

承續粵秀文脈和書院傳統，一路探索定位，輾轉多方後，市立二中於1947年再次進駐越秀山。時任校長王孝英女士在新的二中校園正座大樓上豎起了“頂天立地”的校訓。二中由此繼承越秀山的教育文脈，像三大書院一樣開始追尋教育的千年夢想。

二中複校後，學校的老師都是當時廣州的名師。校友回憶，中國著名書法家秦弔生是國文老師，學養淵博，上課不帶課本，但背誦如流，講解詩詞深入淺出。語文老師餘克西要求高一學生寒假讀《修辭學發凡》（陳望道著）並寫出讀書筆記。數學老師林伯球不用圓規，就可以用粉筆在黑板上畫出一個標準的大圓圈。語文老師何亮東一堂課就講一個“之”字，其博聞強記使學生大為驚羨，歷史老師林憲在高一歷史課上的第一句話是“史料史觀非歷史”。地理老師李炳海的拿手好戲是畫地圖，他講到哪個洲，就在黑板上把相關地圖畫出來。

### 當今形成集團辦學新格局

1951年3月，廣州市立第二中學改名為廣州市第二中學。

進入20世紀，粵秀文脈翻開了新的一頁。2001年，民辦初級中學廣州市越秀區二中應元學校成立。2005年，

二中高中部遷至科學城校區，校園憑蘇東坡曾結廬讀書的蘇元山而建，天然泉水彙聚而成北冥湖，湖中荷葉田田，書聲入穀，寧靜致遠，既有古代書院的幽靜，又有現代學校的氣派。校門口的百步梯、名為學海堂的圖書館和名為菊坡精舍的宿舍樓……無一不訴說著百年名校歷史。據說，由於二中高中部面積太大，剛入學的新生得靠一本學長們自製的“攻略”，才不至於在校園裏迷路。

2017年，廣州二中教育集团成立，以廣州市第二中學為核心學校，一體多翼，託管廣州市黃埔區蘇元學校、廣州市黃埔區會元學校、廣州市黃埔區開元學校、廣州市增城區應元學校、廣州市第二中學南沙天元學校，橫跨越秀、黃埔、增城、南沙四區，形成緊聚型集團辦學新格局。



在越秀公園，踏上百步梯尋找舊時書院的蹤跡。

### 粵秀文脈

學海堂，1824年創辦於粵秀山，1903年停辦。

### 名校淵源

菊坡精舍，1867年創辦於粵秀山，1903年停辦。


應元書院，1869年創辦於粵秀山，1903年停辦。

學海堂弟子周汝鈞在北京參與創辦強學書局，後辦通藝學堂，再後併入京師大學堂，此為北京大學前身。

學海堂弟子梁啟超協助康有為創辦萬木草堂；在長沙擬定長沙時務學堂辦學章程（為湖南大學前身）；起草《京師大學堂章程》。

學海堂弟子胡漢民於1921年參與創辦私立執信學校，並於1924年參與籌備中山大學。

學海堂、菊坡精舍的弟子門生在香港舉辦學海書樓，延續學海堂餘脈，香港大學中文系亦與之密切相關。



學生們在樹下讀書

## 以“元”文化立校塑造品格

“元，始也。”市二中繼承粵秀文脈，以應元路21號為起點，不斷發展壯大，辦學區域輻射越秀區、黃埔區、增城區和南沙區。“元”文化融入了學校發展的血液，二中人自豪地稱之為“義忠仁”（粵語發音與“二中人”同）精神。

每當步入應元路二中校園大門，在喧囂的城市裏奔突不停的心靈總能安靜下來，凝聚於空氣裏的百年書香讓人沉醉，正門的登山梯級正是當年應元書院從大門至樂育堂梯級的遺制，耳邊似乎還能聽到百年來響徹不絕的暮鼓晨鐘……對1983年入學的“老二中”、中國科學院院士宋爾衛來說，即使經過了四十年，關於後山的記憶依然深植心中。那是晨讀、運動的好去處，只需越過一個小煤堆和一段矮圍牆就能到達。

有校友形容說，對二中的愛“始於顏值，終於校風”。在多位畢業多年的學子心中，二中的教育令他們受益無窮。

## 激勵學生結合特長自主選課

當記者走進位於黃埔的二中高中部，只見鐘樓接遠山，疊翠層巒，學生們或在“學海堂”圖書館自習，或在環湖校道上跑步，或在竹林裏掩卷沉思。一位高三學生告訴記者：無論學業如何緊張，學校都堅持“留白”的時間。

“學生一天的在校時間僅僅有四分之一的時間是被安排的，這就給了他們極大的自主學習與自主選擇的空間。”二中校長張先龍說。

正如當年的學海堂一樣，廣州二中激勵學生結合興趣特長自主選擇，尊重學生的選課意願，開齊了所有的選科組合。“十年來，我們不折不扣地開齊、開足國家課程，開展豐富的社團活動和校本課程。”張先龍表示，學校注意學生學習的差異性，為不同基礎的學生提供不同層次的專業課程。具體說來，就是採取“1+1+1”的課程模式，即全面落实國家課程+強化基礎課程+為拔尖學生提供提升課程。為讓每一個學生都學有所得，學校強化學法指導，使學生在閱讀、查詢、筆記、作業、反思整理等方面都形成自己的理性認識，並養成良好的學習習慣。

此外，廣州二中也秉承三大書院注重探究實踐的精神，培養學生的綜合素養。學校定期組織大小級會、班會、小組會，既關注學生思想品德、學習興趣、學習習慣的培養，又給學生差異化交流的指引。除了課堂上教師的教導引導外，還提供足夠多的實驗實踐場所，讓學生親自動手體驗。

青山不語，且聽風吟。從市屬重點，到廣東、全國優秀中學，廣州二中這些年發展迅速，尤其是近十年學校辦學品質全方位躍升，在社會公眾眼裏儼然成了“網紅”，被賦予了有趣、有料、有範兒的神秘形象。不過，對“二中人”來說，他們最大的驕傲並不在於學校的高考成績有多出色，而在於他們有一個已經成為註冊商標的名字——義忠仁，“一日二中人，一世義忠仁”是“二中人”的口頭禪。

“真正的學校重在品質教育。”張先龍認為，學校不應只是分數的競技場。二中把生活作為一門課程，希望同學們深入地、深情地、踏實地、真切地對待生活，有節奏地

生活，學習、娛樂、運動、睡眠等安排有序；豐富自己的體驗，多接觸外面的世界；審美地生活，注重生活的儀式感；廣泛交友，學會並享受與人面對面交流；學會每個年齡段該會的所有技能；學會準確稱呼自己所有的親戚，懂得生活中的禮儀……“以學生為本”和“因材施教”的理念在高中中得到充分體現，學生的個性特長、興趣愛好、成材方向實現有機統一。

他說，廣州二中以“元”文化立校，希望全體“二中人”有顯明而牢固的集體人格和集體意識，這就是從“元”聞發出的四個字：真、實、誠、樸，真實學習，踏實做事，誠懇待人，樸實生活。學校育人的目的是培養“品行端正、習慣貞固、興趣高雅、身心健康”的學生。“二中以真誠善良為底色，他年回校，不必知名、不必榮耀、不必富貴，只要你始終是一個真誠、善良、快樂的人，你就是二中的驕傲。”

回味歷史，粵秀文脈最寶貴的財富可能在於“尚真守正求實務本”的辦學理念，“元”“元”傳承，並在繼承中發揚，傳承中創新。

辦真正的學校，回歸教育本真，念念不忘，必有迴響。